

Негосударственное частное образовательное учреждение высшего образования  
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

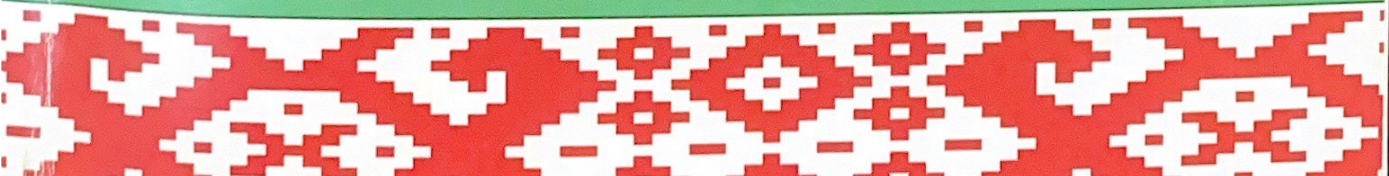
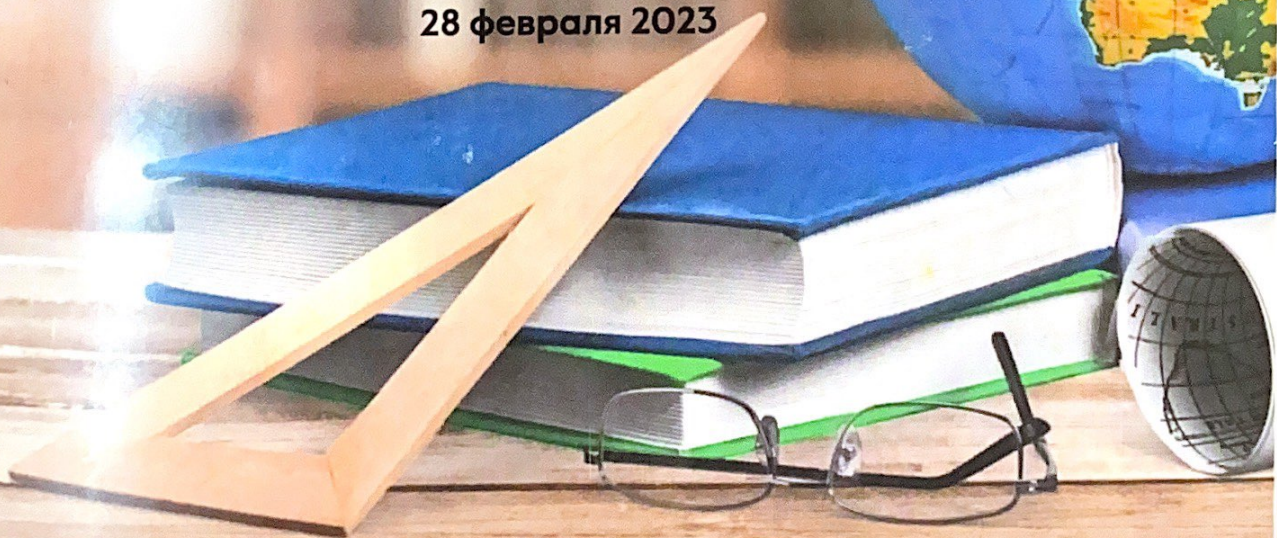
Частное учреждение образования  
«Институт современных знаний имени А.М. Широкова»

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

**МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА:  
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

28 февраля 2023



Завершинская А.В.

воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида №41

МО Усть-Лабинский район

г.Усть-Лабинск

## **КРУГИ ЛУЛЛИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

В арсенале технологии ТРИЗ существует множество методов, которые хорошо зарекомендовали себя в работе с детьми дошкольного возраста. Хочу обратить ваше внимание на ещё один современный и интересный метод активизации мышления, который авторы технологии ТРИЗ применили в работе с детьми дошкольного возраста и назвали «Кругами Луллия».

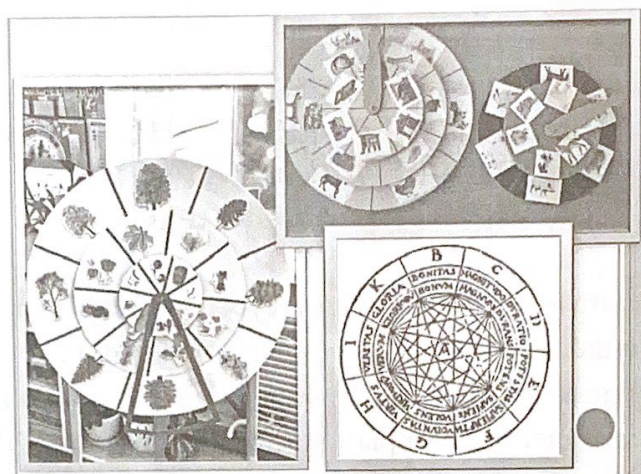
Умело подобранные дидактические игры экологического содержания к Кругам Луллия, используемые в образовательном процессе, способствуют формированию экологических представлений, развитию экологического мышления, облегчают понимание взаимосвязей объектов и явлений в природе, а также формируют у дошкольников навыки сотрудничества, взаимодействия и самостоятельности, развивают творческое воображение детей и др.

Коснемся истории создания данного пособия. В XIII веке французский монах, богослов и алхимик Раймонд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов для открытия новых истин и умозаключений.

Пособие представляло собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень (по типу пирамидки). В верхней части стержня устанавливалась стрелка. Круги подвижны, все они делились на одинаковое количество секторов. При свободном вращении кругов под стрелкой оказывался определенный сектор. Луллий на секторах размещал рисунки, писал слова и целые изречения. Если привести систему кругов во вращение, можно получить, по мысли Луллия, ответ на любой вопрос, связанный с аксиомами, начертанными на кругах. Любой желающий мог задать вопрос и с помощью полученной комбинации получить ответ, который надо было расшифровать, подключив воображение.

Простота конструкции позволяет применять изобретение Раймонда Луллия в дошкольном образовании и в наши дни. В отличие от авторского изобретения современные пособия выполнены из долговечных материалов.

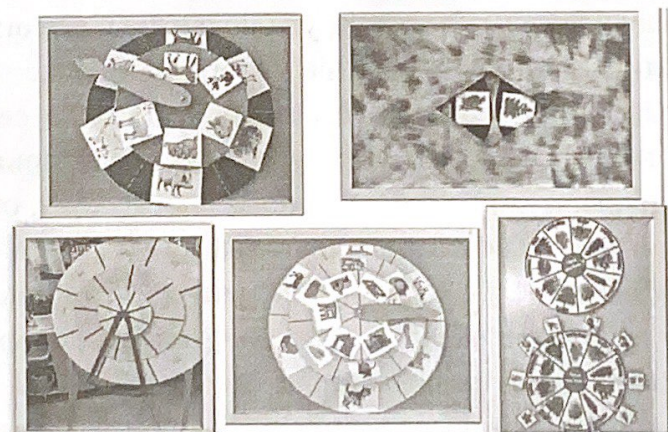
На рисунке 1 представлены различные варианты «Кругов Луллия», которые самостоятельно изготовлены нашими педагогами и используются в работе с воспитанниками в детском саду.



**Рисунок 1. Варианты «Кругов Луллия»**

Ко всем пособиям подобраны дидактические игры экологического содержания. Варианты пособий (рисунок 2):

- со стержнем и без стержня;
- открытые (открытая панель диска) и закрытые (с закрытой панелью диска, с открытым лишь окошком сектора);
- с различным количеством кругов(колец) разного диаметра;
- с различным количеством секторов: от шести до десяти; со стрелкой и без стрелки;
- различного размера (для индивидуальной, подгрупповой работы)
- различные по применению: настольный и модульный(вертикальный) вариант.

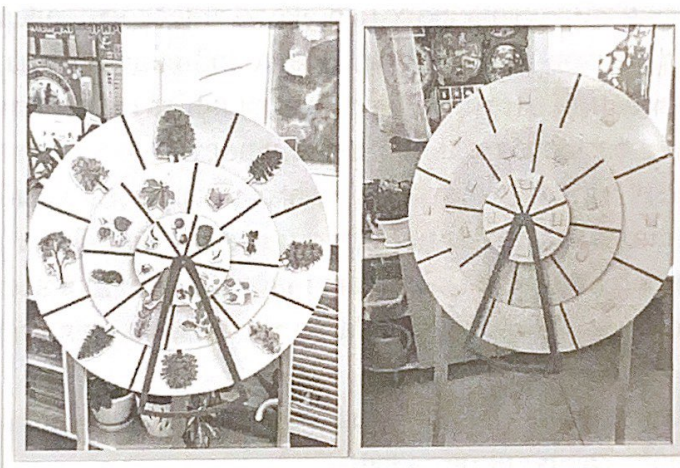


**Рисунок 2. Варианты пособий**

Важно отметить, что всекольца многоцелевого использования - со сменными картинками (на магнитах, на липучках, под плёнкой, с прищепками)

Остановимся поподробнее на двух вариантах пособия на основе Кругов Луллия.

Большой многофункциональный игровой модуль на ножках (Рисунок 3). Хочу обратить ваше внимание на то, что модуль выполнен с использованием бережливых технологий, из бросового материала. Каркас изготовлен из старого деревянного мольберта, а отслужившие информационные стенды детского сада стали основой кругов (игровых полей). В комплект входят 3 съёмных круга разного диаметра. Количество кругов можно уменьшить, сняв один круг (для детей младшего дошкольного возраста) или увеличить, добавив четвёртый круг. Все круги разделены на 8 секторов. Каждый круг оснащён 8 магнитами (по количеству секторов).



**Рисунок 3. Большой многофункциональный игровой модуль на ножках**

К модулю разработана картотека дидактических игр. Модуль и дидактические игры к нему обозначены единой цветовой маркировкой для систематизации и удобства использования. Каждая игра подробно описана (задачи, ход игры), к ней подобраны цветные картинки (заламинированные, съёмные, на магнитах)

Для изготовления данного пособия понадобились два прямоугольных куска фанеры, 2 грампластинки. На нижней части для удобства движения кругов сделан бортик, в местах предполагаемых центров колец, вкручены стержни. В верхней части(крышке) вырезано окошко ромбовидной формы так, чтобы были видны совмещенные картинки на обеих пластинках.

Верхняя и нижняя часть соединены креплением. Конструкция удобна в применении, прочная, долговечная. Круги приводятся в движение за выступающие части пластинок. На грампластинках по кругу размещены магниты, к которым крепятся картинки к дидактическим играм.

Все представленные пособия на основе Кругов Луллия можно использовать в работе с детьми от 3-х до 7-ми лет. Это игры с картинками, которые являют собой «окошко» в окружающий мир. По этим картинкам, реальным, узнаваемым, с характерными признаками, ребенок определяет для себя мир вокруг. Ему предоставляется возможность почувствовать себя творцом, умеющим объяснять многие вещи, решать, пусть пока сказочные, но проблемы.

Для успешного использования пособий на основе Кругов Луллия - мы создали в детском саду соответствующую развивающую среду, а именно: оформили зону, в которую вошли разнообразные виды кругов Луллия, сделали подборку дидактических игр экологического содержания и разложили их в пластиковые конверты. Все пособия доступны, безопасны и легки в использовании. Дети имеют возможность их использовать как на занятиях, так и в самостоятельной деятельности.

На начальных этапах работы с кругами Луллия, мы выбирали время, свободное от занятий. Знакомили детей с этим пособием подгруппами. И лишь потом вводили игры с кругами на занятиях для всей группы, используя как большие «барабаны», так и маленькие, для индивидуальной работы детей.

Использование Колец Луллия в работе с детьми дошкольного возраста позволяет решать следующие задачи:

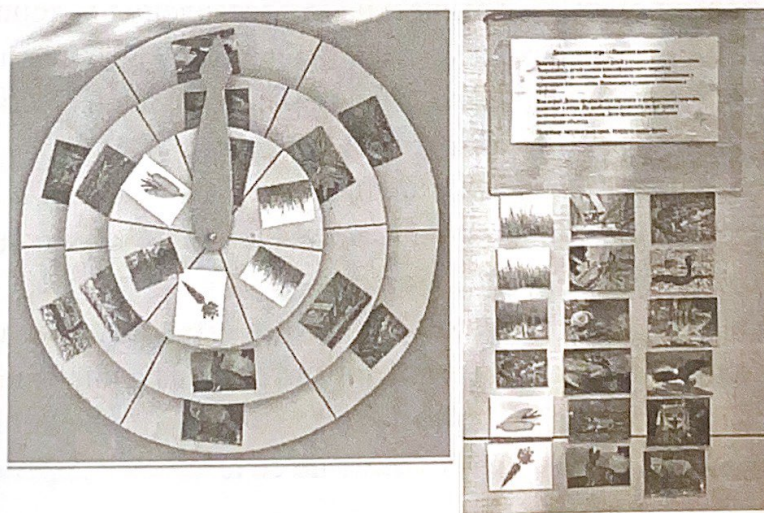
- создание условий для образовательной деятельности экологического содержания, постепенное расширение и углубление познавательных интересов, обогащение опыта ребёнка;
- расширение представлений об объектах живой и неживой природы;
- формирование ассоциативного, диалектического, системного мышления;
- развитие связной речи, совершенствование грамматической стороны речи;
- развитие восприятия, творческого воображения, фантазии, логического мышления, внимания, памяти;
- развитие коммуникативных навыков совместной деятельности;
- обогащение активного и пассивного словаря.

Формы организации работы с дошкольниками с использованием Кругов Луллия:

- образовательные ситуации по познавательному развитию;
- индивидуальная или подгрупповая работа с детьми, с целью закрепления ранее полученных знаний;
- самостоятельная игровая деятельность детей, когда ребята играют индивидуально или небольшой подгруппой.

Игры с кругами Луллия экологической направленности можно условно разделить на два типа: игры на подбор пары, игры на развитие творческого воображения. Игры первого типа. Пособие с закрытой панелью дисков. В окошечке на одном диске устанавливается картинка, а пара к ней подбирается путем прокручивания второго. Таким образом, одной картинке должна соответствовать другая, по заданным определенным признакам, согласно инструкции.

Следующий пример. Игра «Пищевая цепочка» (Рисунок 4), на секторах первого, самого большого круга, прикрепляются изображения животных (сова, лиса, орёл, рыба и др.); на секторах второго – объекты природы которые эти животные употребляют в пищу (мышь, заяц, кузнечик, улитка и др.); третьего – пищу, которую едят животные и насекомые 2-го круга (лягушка, водоросли, морковь, кукуруза и др.). Ребенку нужно соединить эту цепь питания, построив предложения. (Лиса охотится на зайца, заяц ест морковь. Сова охотится на мышку, а мышка ест кукурузу и др.)



**Рисунок 4. Дидактическая игра «Пищевая цепочка»**

Дидактические игры: «Где живет? Чем питается?» (домашние животные, дикие животные) (Рисунок 5)

Задачи: развивать познавательную активность, закреплять знания о жизни животных, их питании, развивать мышление, память, речь, воспитывать интерес и бережное отношение к природе.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенные картинки на большом круге, назвать, кто на нем изображен. Далее ребёнку даётся задание подобрать к одному из животных из среднего круга его дом (среду обитания). Из маленького круга - корм для данного животного. Ребёнок, прокручивая кольца выбирает: орех - дерево с дуплом – белка, кошка-дом-молоко и др.

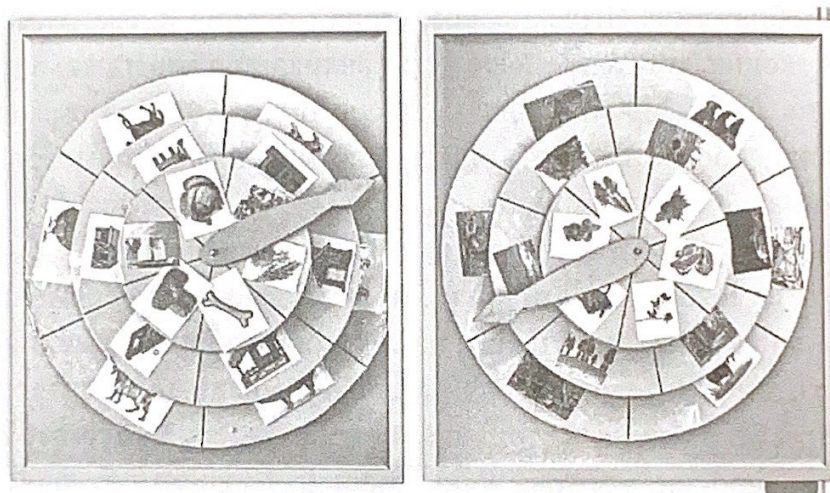


Рисунок 5. Дидактические игры: «Где живет? Чем питается?»

Еще примеры: дидактическая игра «Сортировка мусора» (на 2 круга)

Задачи: формировать экологические представления у дошкольников. Закреплять знания о необходимости раздельной сортировки мусора и вторичной его переработке для сохранения окружающей среды.

Дидактическая игра «С какого дерева лист, плод?»

Задачи: расширять и уточнять знания детей о плодовых и декоративных деревьях, учить подбирать листья и плоды к заданному дереву, воспитывать заботливое отношение к природе.

Следующий тип игр с кругами Луллия—это игры на развитие творческого воображения. Для этих игр подбираются дидактические игры, как для предыдущего типа игры, но при этом все круги приводятся в движение, и любая картинка 1-го круга может не сочетаться с картинкой 2-го и 3-го кругов.

Например, ещё один вариант игры «Кто где живёт?» – воспитатель предлагает ребёнку поразмышлять – «Как выжить живому объекту в другом месте обитания?». На первом круге расположены объекты жи-

вой природы, на втором – их среда обитания. Дети, раскручивая круги, подбирают живым объектам непривычное место обитания. Например: дельфин живёт во льдах.

Рассказывая о том, какие условия человек должен создать дельфину, чтобы помочь ему выжить во льдах, дети развивают творческое мышление, воображение, речь. «Если бы дельфин попал во льды, люди должны построить для дельфина тёплый закрытый бассейн, кормить свежей рыбой».

Для поддержания интереса детей к использованию данных пособий, картотека игр постепенно пополняется. По необходимости пособия и картотеки перемещаются по группам.

Подводя итог всему вышесказанному, хочется отметить, что детям моей группы очень нравится играть с пособиями на основе Кругов Луллия. Правильно подобранные дидактические игры экологического содержания к пособиям, используемые в образовательном процессе, способствуют формированию у дошкольников экологических представлений, развитию экологического мышления, облегчают понимание взаимосвязей объектов и явлений в природе. У ребят формируются навыки сотрудничества, взаимодействия и самостоятельности, развивается творческое воображение.

Конечно же, работа по методам ТРИЗ требует системности и времени, но результаты мы считаем, превзойдут ожидания.

#### **Библиографический список:**

1. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: АРКТИ, 2011.-40с.
2. Сидорчук Т.А. Несколько мыслей о ОТСМ-ТРИЗ в российской педагогике. /В сб. «ТРИЗ в системе дошкольного образования».-Вологда: ВИРО, 2004.